



RAMSA

Georg Riedel Astrid Lindgren

i arrangemang av
Anders Nyberg

Gåva till körsverige från Sveriges Körförbund och
Stiftelsen Madeleine Ugglas stipendiefond

Till Georg
Ramsa

Text: Astrid Lindgren & sydafrikansk trad.
Textbearbetning: Anders Nyberg
Musik: Georg Riedel
Arr: Anders Nyberg

A.A. Anders Ryberg

Soprano (S) **Alto (A)** **Tenor (T)** **Bass (B)**

1 *J = 155*

B♭ *mf* Hu - je - da - mej sån karl han var! **E♭** **Cm⁷**

mp pah pah pah pah pah sån karl han var!

Oom *mp* Oom Oom Oom Oom Oom, sån karl han var!

6 **A** **B♭** *mf unis.*

La la

mf unis.

11

la. La la

la la la la la la La la la la la la la la la la la la la

15

la la

la la la la la la La la la la la la la la la la la la la

19

la la

la la la la la la la la la la la la la la la la la la la

4

B

23 C *f* Cmaj⁹ C⁹ Am⁷ Fm(add⁹)/A♭

Soprano (S): La la la la la la la la la.

Alto (A): La la

Tenor (T): La la

Bass (B): La la

29 C/G G/F C/E F

S la la la la la la. La la

A la la

T la Ah

B la Ah Ah Ah

C "Kathultskören"*

*) Katthultskören kan bestå av solister och/eller delar av damkören.

Som förslag kan Lina, Alfred och Ida 1 sjunga av några sopraner och Ida 2 av några altar. Dessa försångare kan dock sjunga med i sina respektive ordinarie stämmor i körsatsen, men "hoppa över" till "Katthultskören" vid dessa insatser.

55 [2.] **D** *mp*

S D Bm⁷ E^{7(sus4)}

A

T

B

La
Do
He shall ne - ver, ne - ver die, he shall ne - ver, ne - ver die, he shall
Do do

60 A G⁶ D/F# E A

Ida 1 Lil - le gris, lil - le gris, lil - le sö - te gri - sen,
Ida 2 Du ska in - te

S La
A do
T ne - ver, ne - ver, ne - ver, ne - ver die, he shall ne - ver, ne - ver die,
B do do

65 D A/E E⁷ A

Ida 2 tro det blir som - - - mar

S la
A do
T he shall ne - ver, ne - ver die, he shall ne - ver, ne - ver die,
B do do do do do do do do do do

86

F A D E^{9(sus4)}

Alfred svär. Så går he - la veck - an, _____

Ida 1

S *mp* La la

A *mp* He shall ne - ver, ne - ver, ne - ver, ne - ver die, he shall

T B Ne - ver, ne - ver, ne - ver, ne - ver die,
Ne - ver, ne - ver die,

92 A G⁶ D/F# E A

Alfred - jag går med min li - e,

Ida 1 Lil - le ko, lil - le ko, lil - le, sö - te ko - a,

Ida 2 då blir bar - na

S La la

A ne - ver, ne - ver, ne - ver die, he shall ne - ver, *mf*
ne - ver, ne - ver, ne - ver, ne - ver die, ne - ver

T B ne - ver, ne - ver, ne - ver, ne - ver die, ne - ver

97 D A/E E⁷ A

Alfred Jag kör mi-na ox - ar, och till sist ska jag

Ida 2 ful - la med som - - - mar,

S la la

A ne - ver, ne - ver, ne - ver, ne - ver die, he shall ne - ver, ne - ver, ne - ver die.

T B ne - ver, ne - ver, ne - ver, ne - ver die, he shall ne - ver, ne - ver, ne - ver die.

108 A G⁶ D/F# E ***ff*** A

Lina

Alfred Jag har sett din strä - van

Ida 1 Lil - le far, lil - le far, lil - le sö - te fa - ren,

S La la

A ne - ver, ne - ver, ne - ver, ne - ver die, he shall ne - ver,
ne - ver, ne - ver, ne - ver, ne - ver die, ne - ver,

T B ne - ver, ne - ver, ne - ver, ne - ver die, ne - ver, ne - ver,

113 D A/E E⁷ A

Lina mej sän karl han var, ej bätt - re tän - kas

Alfred Nu du, fat-tig bond-dräng nu får du vi - la

S la la

A ne - ver, ne - ver, ne - ver, ne - ver die, he shall ne - ver, ne - ver, ne - ver die,
ne - ver, ne - ver, ne - ver, ne - ver die, he shall ne - ver, ne - ver, ne - ver die,

T B ne - ver, ne - ver, ne - ver, ne - ver die, he shall ne - ver, ne - ver, ne - ver die,

118 **H**

Lina *ff* kan! Hu - je - da - mej sån karl han

Alfred ut.

S la la la la la la la la la la

A *ff* He shall ne - ver, ne - ver, ne - ver, ne - ver die,

T Ne - ver, ne - ver, ne - ver, ne - ver

B Ne - ver, ne - ver, ne - ver, ne - ver

molto rit. D Em⁷/B

123 **I** A° E^{7(sus4)}/B E A *fff*

Lina var, Hu - je - da, je - da - mej! Hej!

S *div.* la Hu - - je - da, je - da - mej! Hej!

A Hu - je - da, je - da - mej! Hej!

T die, Hu - je - da, je - da - mej! Hej!

fff

