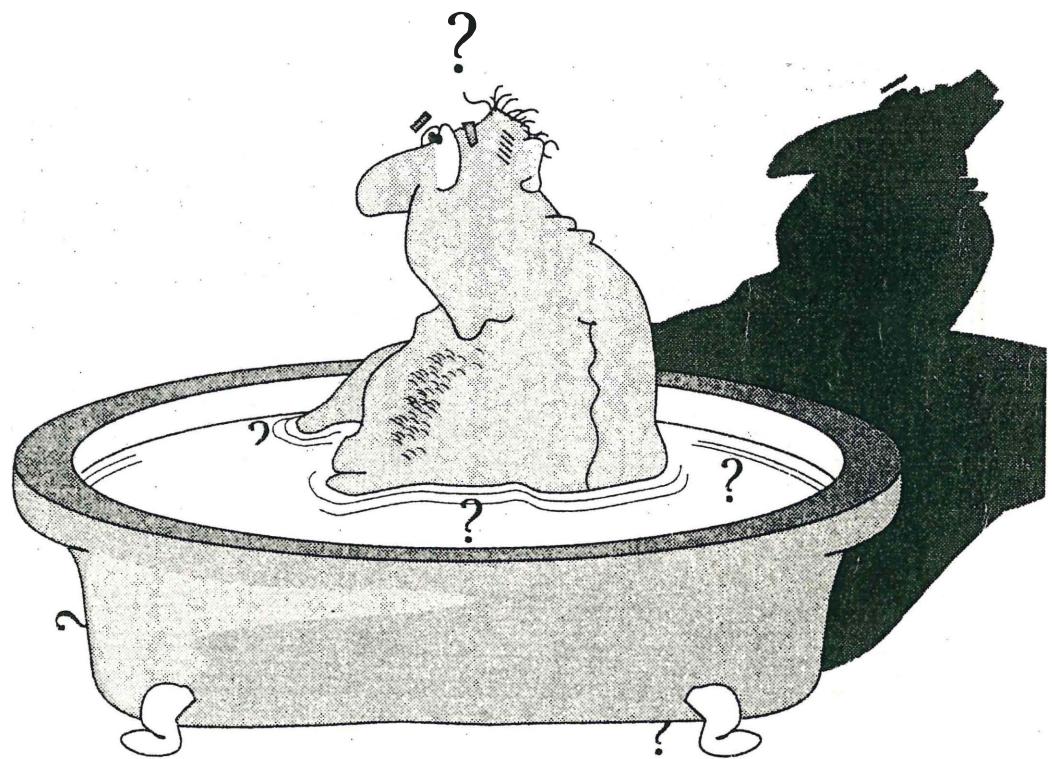


DOVEL RAMEL

Var är tvållen?



ARR: ERIC SKARBY

Var är tvålen?

Text och musik: Povel Ramel

Arr: Eric Skarby

Solo:

Ni som vandrar genom li-vet mot ett

Soprano (S):

um um bå-um

Alto (A):

um um

Tenor (T):

um um

Bass (B):

um um

4

stän-digt fjär-ran mål, stan-na upp ett tag och grubbla, är det

Soprano (S):

u - m

Alto (A):

c c

Tenor (T):

c c

Bass (B):

c c

7

nå'n som sett min tvål?

Soprano (S):

- - -

Alto (A):

um um um um

Tenor (T):

- - -

Bass (B):

- - -

Var är tvålen vän-ner,

Soprano (S):

- - -

Alto (A):

- - -

Tenor (T):

- - -

Bass (B):

- - -

mf Så säg mig, var är två - len,

11

ser ni två - len vän - ner? Und - ran och skräck jag kän - ner,
ser ni två - len?

13

Jag und - rar blott
var, var, var? Var är två - len bro - der,
Var är två - len,

15

ge mig två - len sys - ter! Sö - ken och le - ten tå - ligt,
ge mig två - len!

17

Well well

bad är då - ligt u - tan tvål. Skum skum skum skum skum skum
bad är Bam bam bam bam pa dam *simile*

20

well well well Om du så har gyllne bors-tar, om du
skum skum skum skum skum skum skum skum

23

så har gyllne kar. Ut-tan två-len blir du blott och bart en
skum skum skum två - len blir du
Bam bam bam bam två - len blir du

25

ba - dan - de bar - bar. Du må kom - ma par - fy - me - rad, i
 ba - dan - de bar - bar skum skum skum
 ba - dan - de bar - bar bam bam bam bam pa dam

27

dy - ra ol - jor smord. U-tan lön - der ba - dar slöd - der, det är
 skum skum skum lön - der, slöd - der
 bam bam bam bam lön - der slöd - der

29

dock ett vis - doms - ord.
 dock ett vis - doms - ord. Var är två - len vän - ner,
 dock ett vis - doms - ord. Så säg mig, var är två - len,

31

ser ni två - len vän - ner? Und - ran och skräck jag kän - ner,
 ser ni två - len?

33

Jag und - rar
 var, var, var? Var är två - len bro - der, ge mig två - len sys - ter!
 Var är två - len, ge mig två - len!

36

Kär - nan ska va' i ska - let, bad är ga - let u - tan tvål. Bap pa bap pa
 bad är bam bam bam bam pa dam

39

En man ska va' för mö- gen och ha
 bap pa bap pa bap pa bap pa
 bam bam bam bam pa dam simile

Svart

41

peng - ar på sin bank, men ut - i ba - det u - tan tvål kan han be -
 bap pa bap pa ba - det tvål be -

43

trak - ta sig som pank. Och du kan lik - na he - la jor - den vid ett
 trak - ta sig som pank. bap pa bap pa
 bam bam bam bam pa dam

45

tvål - fat i e - malj, som blir vär - de - lös för-u - tan den - na
 bap pa bap pa vär - de - lös u - tan
 bam bam bam bam

47

re - nan - de de - talj.
 re - nan - de de - talj. Var är två - len vän - ner,
 Så säg mig, var är två - len,

49

Ser ni två - len vän - ner? Und - ran och skräck jag kän - ner,
 ser ni två - len?

51

Jag und- rar

var, var, var? Var är två-len bro-der, ge mig två-len sys-ter!

Var är två - len, ge mig två - len!

54

Att sin le - ka - men lö - ga, lö - nar fö - ga u - tan tvål.

lö - nar

56

(tjejsolo)

Två - le -

Skum skum skum skum skum

Bam bam bam bam pa dam simile

58

lu - ja När Su -

skum skum skum skum skum

60

san - na var i ba - det, för att ö - va sim å krål, ha - de

skum skum skum skum

62

Jo - a - chim rest in till Ba - by - lon att kö - pa tvål. Li - ter -

Jo - a - chim Ba - by - lon att kö - pa tvål.

bam

64

vis cham-pagne i ka - ret ha - de Ma-dame Pom - pa-dour. Tret-ti -

skum skum skum skum

bam bam bam pa bam bam bam bam

66

två nä r hon klev i och tret - ti - tre nä r hon klev ur.

tret - ti - två tret - ti - tre nä r hon klev ur.

Så säg mig,

68

Var är två - len vän - ner, ser ni två - len vän - ner?

var är två - len, ser ni två - len?

70

Jag und - rar

Und - ran och skräck jag kän - ner, var, var, var?

72

Var är två - len bro - der, ge mig två - len sys - ter!

Var är två - len, ge mig två - len!

74

Myc - ket må va - ra möj - ligt, bad är löj - ligt, u- tan tvål.

bad är

76

76

Bad är in-te bra,
ing-en-ting att ha,
u-tan tvål
u-tan tvål

78

ad lib.

ba - ra fusk, bad är snusk. Va' den
u-tan tvål u-tan tvål

81

gul? Va' den blå? Va' den
Nej nej nej nej nej nej
Bam bam bam bam pa dam bam bam bam pa dam

83

svart? Säg va' den

nej, nej, nej. En li - ten ru - tig tvål

bam bam bam bam. En li - ten ru - tig tvål

85

lång? Va' den kort? En

nej nej nej nej nej nej

bam bam bam bam pa dam simile

87

fet tvål! Så säg mig,

nej, nej, nej. En li - ten knub - big tvål.

En li - ten knub - big tvål.

89

var är två - len vän - ner, ser ni två - len vän - ner?
Var är två - len, ser ni två - len?

91

Und - ran och skräck jag kän - ner, var, var, var? solo: Jag und - rar,

93

var är två - len bro - der, ge mig två - len sys - ter!
var är två - len, ge mig två - len!

95

bad är ga - let
bad är då - ligt, bad är ga - let, vis-set rus - kigt,
vis-set rus - kigt, f
bad är to - kigt, bad är to - kigt,

98

A musical score for voice and piano. The vocal part is in soprano clef, and the piano part is in bass clef. The key signature is one flat. The tempo is indicated as *poco rit.* (slightly slow) above the piano staff. The dynamic for the piano is *p*. The vocal part has lyrics: "kons - tigt u - tan tvål." The piano part has rhythmic patterns labeled "bam bam bam bam" and "ba." The dynamic for the piano is *ff* at the beginning of the measure, followed by *poco gliss.* (piano glissando). The piano part ends with a dynamic of *p*.